

EN SAVOIR PLUS ...



montélimar
agglomération

le
tin
ta
marre

www.up-sael-montelimar.fr



Jeudi 14 février

à 20 heures

**Salle Le Tintamarre
Conservatoire Musiques et Théâtre
5 rue Bouverie (Montélimar)**

Accès libre sur réservation

Présenté par Jérémie CHAPLAIN

« QU'EST-CE QUE TU FAIS DANS LA VIE ? » TRAVAIL ET THÉÂTRE / LES NOUVELLES ÉCRITURES ³¹⁴

Quand le théâtre parle du travail

Le travail monopolise la plus grande partie de notre temps, nous attendons de lui qu'il apporte du sens à notre vie et en même temps, nous aimerions qu'il occupe moins de place. Le travail est au cœur de notre paradoxal rapport au monde, et c'est sans doute pour cela que de plus en plus d'artistes de toutes les disciplines s'en emparent

Le théâtre n'est pas en reste puisque de nombreuses pièces abordent ce thème : les relations professionnelles, le monde de l'entreprise, les rapports de force, les rapports au pouvoir, les délocalisations, mais aussi le chômage, les entretiens d'embauche et la perte d'espoir.

Ces spectacles offrent un panorama sociologique assez complet mais ce qui les traverse, ce sont surtout deux grands absents de l'univers professionnel : le sens et la reconnaissance.



Le conférencier



D'abord élève au conservatoire de Rouen, **Jérémie CHAPLAIN** intègre l'ENSATT (École Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre) à Lyon en tant que comédien. Il travaille ensuite avec de nombreux metteurs en scène et joue également beaucoup pour le cinéma et la télévision sous la direction notamment de Claude Chabrol et Marcel Bluwal.

Depuis 2010, il met en scène différentes formes théâtrales et pluridisciplinaires. Actuellement, et parallèlement à son engagement créatif dans **la compagnie Via Nova** dont il dirige la ligne artistique, il travaille en partenariat avec la Comédie de Valence sur diverses créations théâtrales, ainsi que sur des actions de formation. Titulaire du D.E., il intervient dans tous les niveaux, particulièrement auprès des plus jeunes ou des publics en difficulté, en région Rhône-Alpes et enseigne le théâtre au **Conservatoire Musiques et Théâtre de Montélimar**.

On retrouve le thème du travail au cœur de la pièce « **Dossier non conforme** », présentée le 8 février à Saulce-sur-Rhône par la Cie Via Nova.

« Dossier non conforme, c'est une plongée dans le monde de l'entreprise. L'entreprise comme un espace naturel. Le beau jardin créé par l'homme lui a échappé, a pris son indépendance et est devenu une jungle.

Dans ce milieu hostile l'homme redevient un animal et doit survivre. Manger ou être mangé. Les pulsions archaïques reviennent, le tribal a trouvé son nouvel espace dans le monde moderne... »



En lien avec ce spectacle **Jérémie CHAPLAIN** et les élèves du Conservatoire nous proposeront, le 14 février, une conférence sur le sujet. Ils nous inviteront également à porter regard sur les méthodes d'écriture, d'improvisation et de représentation théâtrales qui nous permettent de créer de la fiction à partir du réel.



Sites de référence :

- www.franceculture.fr › Émissions › La Grande table (2ème partie)
- fr.linkedin.com/in/jeremie-chaplain-4225b194
- www.compagnievianova.fr

Photos :

- acl-laille.fr/theatre-enfants/