



La lettre de l'U.P.

Université Populaire - S.A.E.L. 1 avenue Saint Martin 26200 MONTÉLIMAR
JANVIER 2019 - n° 37

Éditorial

La laïcité menacée !

Le président de la république veut modifier la loi de liberté qui a institué la laïcité en 1905 pour la « Séparation des Églises et de l'État ». On peut observer que de gauche comme de droite des personnalités politiques se sont évertuées au cours des dernières années à mettre la laïcité à toutes les sauces en y adjoignant des qualificatifs tels que plurielle, intelligente, positive, ouverte, etc... en vue de rompre la neutralité de l'État vis-à-vis des religions. La laïcité est un principe comme la liberté ou l'égalité qui ne se diluent pas.

Aujourd'hui la religion musulmane menacerait la république et il faudrait « inventer » un islam de France. Revenons aux fondamentaux appliquons tous les articles de la loi de 1905. En particulier une association cultuelle doit se déclarer sous les dispositifs de cette loi et non pas sur celle de simple association suivant la loi de 1901. Profiter des peurs engendrées par le terrorisme pour réduire les libertés fondamentales, c'est une voie depuis trop longtemps parcourue. Je vous invite à prendre connaissance du manifeste, ci-dessous, qui a été porté aux préfets de nos départements.

Alain CHABOUD, Président

Non à la révision de la loi de 1905 !

Des projets de révision de la loi de 1905 seraient à l'étude, s'il s'agit de mieux encadrer des dérives intégristes mettant en cause les principes et valeurs de la République, le titre V de la loi, intitulé Police des cultes fournit l'arsenal juridique suffisant. S'il s'agit de financer les cultes de quelque manière que ce soit, on entrerait alors dans une procédure concordataire que la loi de 1905 avait précisément pour but d'abolir.

L'Université Populaire s'associe aux organisations laïques (détail sur notre site internet *) qui mettent en garde contre toute modification de la loi de séparation des Églises et de l'État du 9 décembre 1905, quelles qu'en soient les voies. Cette loi est un pilier fondamental de la République. Pour assurer à chaque citoyen la liberté de conscience, elle a instauré un juste équilibre entre la garantie du libre exercice des cultes et la neutralité confessionnelle de l'État.

Les organisations rappellent donc solennellement l'intangibilité des principes solidairement posés par la loi :

Article 1 La République assure la liberté de conscience. Elle garantit le libre exercice des cultes sous les seules restrictions édictées ci-après dans l'intérêt de l'ordre public,

Article 2 La République ne reconnaît, ne salarie ni ne subventionne aucun culte.

Elles demandent, par-delà les débats inutiles que suscitent ces projets de révision, que soit déjà et complètement appliquée la loi.

* <http://www.up-sael-montelimar.fr/wp-content/uploads/2018/12/communiqu%C3%A9-commun-30-11-non-%C3%A0-la-r%C3%A9vision-de-la-loi-de-1905.pdf>



Le Conseil d'administration vous souhaite ainsi qu'à tous vos proches ses meilleurs vœux de santé et que 2019 vous soit source de bonheur.

Conférences

DES GUEULES NOIRES AUX PRÉCAIRES



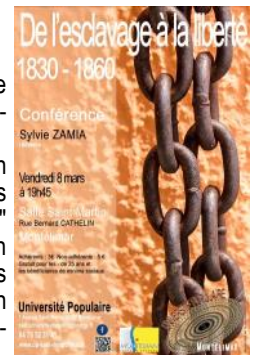
Vendredi 8 février à 19h45 salle St Martin
Dans la perspective d'entrevoir ce que l'art peut exprimer de la réalité du travail aujourd'hui, on propose un aperçu de sa représentation depuis le milieu du XIX^e siècle jusqu'à sa prétendue décomposition à l'heure du précaire. Déployé dans ses expressions les plus puissantes par le constructivisme soviétique, le muralisme mexicain ou le réalisme de LÉGER, investigué dans la profondeur de ses revendications par la caméra documentaire dans les années 1960-70, le travail semble actuellement chercher les fondements de nouvelles subjectivités en même temps qu'un renouvellement de sa conscience historique.

DE L'ESCLAVAGE À LA LIBERTÉ

Vendredi 8 mars à 19h45 salle St Martin

Les années 1830-1860 marquent le début de l'entrée de la France et des Antilles françaises dans l'ère industrielle.

Aux Antilles, le vieux système de plantation esclavagiste est en crise. Certains planteurs se tournent vers le projet "d'usines centrales" pour la production de sucre. Avec l'abolition de l'esclavage en 1848 dans les colonies françaises et le développement des usines en France apparaît une nouvelle catégorie sociale : les ouvriers. Nous proposons un regard croisé sur la condition humaine de ces travailleurs.



Tables rondes

GESTION DU STRESS AU TRAVAIL



**Samedi 12 janvier à 10h00
salle La Manut'**

Horaires, conditions de travail, harcèlement, violence parfois, le stress est omniprésent. Sommes-nous sensibles aux indices, aux symptômes, aux appels à l'aide autour de nous, sommes-nous à l'écoute de nous-mêmes ? Comment prévenir cette souffrance, comment l'accompagner et la traiter ? Quelles réponses pouvons-nous espérer ? Enfin, le travail peut-il devenir un lieu et un temps d'épanouissement ?

DE LA FOURCHE À LA FOURCHETTE

**Vendredi 1^{er} février à 18h30
salle La Manut'**

Comment approvisionner nos tables avec des aliments sains, produits durablement et localement ? Quelles garanties pour les denrées qui viennent de loin ? Avec autour de la table un responsable d'AMAP, Association pour le Maintien d'une Agriculture Paysanne, un agriculteur labellisé bio, fournisseur d'un point de vente local, un syndicaliste agricole, un responsable de cantine scolaire, le responsable Sodexo.



Il reste encore des places :

MIEUX UTILISER LE TRAITEMENT DE TEXTE WORD 568

Lundis 7, 14, 21, 28 janvier et 4 février, 13 h 45 – 15 h 45

LA GRANDE GUERRE 510

Mardi 8 janvier, 18 h 30

TABLE-RONDE : GESTION DU STRESS AU TRAVAIL 409

Samedi 12 janvier, 10 h 00

GESTION DU STRESS AU TRAVAIL : ATELIER PRÉVENTION DES TROUBLES MUSCULO-SQUELETTIQUES 410

Samedi 12 janvier, 14 h 30

GESTION DU STRESS AU TRAVAIL : PSYCHOTHÉRAPIE 411

Samedi 12 janvier, 14 h 30

GESTION DU STRESS AU TRAVAIL 412

Samedi 12 janvier, 14 h 30

CORDONNIERS ET OUVRIERS EN CHAUSSURE :

ROMANS 1890-1914 503

Mardi 15 janvier, 18 h 30

LE JAZZ à L'ÉCRAN 313

Jeudi 17 janvier, 20 h 00

ATELIER DU MARDI : Découverte d'un logiciel : Excel 563

Mardis 22 janvier, 9 h – 10 h 30 et 29 janvier 11 h 00 – 12 h 00

DÉBUTER AVEC INTERNET (nouveau) 571

Mardis 22, 29 janvier, 5 février, jeudis 24 et 31 janvier, 13h45 – 15h45

ATELIER DU MARDI : Découverte d'un logiciel : Powerpoint 564

Mardis 29 janvier, 9 h – 10 h 30 et 5 février 11 h – 12 h 00

ATELIER DU MARDI : Se former en informatique grâce à Internet 565

Mardis 5 février, 9 h – 10 h 30 et 11 février 11 h – 12 h 00

BIEN GÉRER SON ARGENT (nouveau) 226

Samedi 9 février, 9 h – 12 h

ATELIER DU MARDI : Téléphone et Smartphone (nouveau) 570

Mardis 5 mars, 9 h – 10 h 30 et 11 mars 11 h – 12 h

L'ARCHITECTURE EN CHINE 311

Mercredis 23 et 30 janvier, 18 h 30

PÂTISSERIES REVISITÉES 204

Samedi 26 janvier, 9 h – 12 h

HAUTE-COUTURE – 40 ANS DE CRÉATION UNE VIE DE PASSION 305

Lundi 28 janvier, 18 h 30

HAÏTI : UN DESTIN TRAGIQUE 504

Jeudi 31 janvier, 18 h 30

TABLE-RONDE : DE LA FOURCHE À LA FOURCHETTE 415

Vendredi 1er février, 18 h 30

LE CERCLE DES LECTEURS : COUPS DE COEUR SUR

L'ACTUALITÉ DES ESSAIS 704

Mercredi 6 février, 18 h

DES GUEULES NOIRES AUX PRÉCAIRES 753

Vendredi 8 février, 19 h 45

LE PIB ET SES AVATARS 416

Mardi 12 février, 18 h 30

MONACHISME ET ARCHITECTURE AU MOYEN-ÂGE 507

Jeudi 14 février et mardi 12 mars, 18 h

« QU'EST-CE QUE TU FAIS DANS LA VIE ? » TRAVAIL ET

THÉÂTRE / LES NOUVELLES ÉCRITURES 314

Jeudi 14 février, 20 h

DEEP LEARNING ET INTELLIGENCE ARTIFICIELLE 804

Vendredi 15 février, 18 h 30 (changement de date)

ATELIER ADULTE-ENFANT : IMITATION DES LAQUES DE CHINE

AVEC INCRUSTATION DE COQUILLES D'ŒUFS 328

Jeudi 21 et vendredi 22 février, 10 h – 11 h 30

LA REPRÉSENTATION DU TRAVAIL DANS L'ART 307

Lundi 4 mars, 18 h 30

Un cadeau à partager...

Vous avez envie de découvrir avec votre enfant, votre petit fils ou petite fille, votre neveu, votre nièce... les secrets de la laque de chine et les techniques simples et ludiques pour imiter cet art, cet atelier est pour vous.

DELPHINE PETIT, artisane d'art, fresquist, restauratrice d'objets d'art que nous connaissons bien, pour avoir entre autres animé l'atelier fresque à la manière de nos ancêtres préhistoriques, a mis tout son savoir-faire, son inventivité et sa pédagogie pour vous faire approcher cette technique noble.

Un moment intense, d'échanges et de réalisation à ne pas manquer les **21 et 22 février 2019 à 10 h** à l'Université Populaire.



Traits et surfaces

Neuf personnes ont participé à cet atelier sur 2 jours et demi.

Un groupe cohérent et ouvert aux nombreuses propositions de l'intervenante, qui a su nous nourrir d'exercices rapides pour développer notre créativité, notre œil au cadrage et éveiller notre regard au trait spontané. De nombreuses réalisations sensibles, voire inattendues, qui ont donné au groupe l'envie de se retrouver pour une séance au printemps. A chacun de poursuivre son chemin d'ici là...



Mois du documentaire & UP

Depuis quelques années le mois de novembre est dédié en France au documentaire de création. Des dizaines d'œuvres sont ainsi diffusées à travers la France, de multiples thématiques sont proposées, qui vont des histoires intimes à une présentation de notre société contemporaine.

L'UP est en contact avec « **LES TOILES DU DOC** », basées à LUSSAS en Ardèche, véritable bibliothèque du documentaire qui permet de découvrir de jeunes auteurs.

Ce mois de novembre, nous avons présenté devant une quarantaine de personnes « **A MA MESURE** » film de **MARIE TAVERNIER**, qui nous mène des années après la catastrophe de Tchernobyl, à la centrale devenue lieu de visite touristique, toujours très dangereuse pour les ouvriers du nucléaire, jusqu'aux centrales françaises et aux travailleurs aux prises avec les radiations, travailleurs intérimaires, « nomades » sans cesse à l'affût du moindre danger, qui vivent quelques semaines aux abords de Cruas, Chinon, etc., payés si peu et si mal reconnus.

Le film a été suivi d'un long temps d'échange sur la forme choisie par la cinéaste, mais aussi sur le nucléaire en présence d'un public très passionné et grâce à la participation de deux travailleurs du nucléaire. Leurs interventions nous ont permis de « mesurer » les risques et les dangers que nous prenons tous. Le débat a été vif, les questions multiples, les réponses inquiétantes.

Elizabeth SOTTEAU



Exposition Mes oiseaux ...



Dans les locaux de l'U.P, le mercredi 28 Novembre à 12h00, de nombreux visiteurs : ami(e)s, adhérent(e)s se pressaient, pour le vernissage de cette exposition. Dans une ambiance chaleureuse, chacun a pu apprécier ce moment de rencontre et de partage avec la créatrice Pascale CAMPS. ...'mes Oiseaux n'ont d'autre but

que d'apporter de la légèreté, de l'humour parfois, de la simplicité et de la beauté qui sont des valeurs indispensables dans une société en mutation... et nous laisser une image apaisée et joyeuse de la vie !...'



Rencontre Adhérents
le vendredi 25 janvier à CHAROLS

Avant le **11 janvier**, pensez à retourner le bordereau d'inscription envoyé précédemment pour confirmer votre participation